

JADWAL UJIAN AKHIR SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2015/2016

PRODI SENI RUPA, S-1/KONS. DKV, S-1

NO	TANGGAL	JAM	NAMA MK	ROMBEL	DOSEN PENGAMPU	RUANG	PENGAWAS
1.	SENIN, 20-06-2016	101-102	Statistika	245040-001	Syafii	B5 332	Syafii
2.		103-104	Presentasi Multi Media	245040-001	Rahina Nugrahani;Wandah W	B5 223	Rahina Nugrahani;Wandah W
3.		103-104	Sejarah Seni Rupa Mancanegara	245040-001	Aprillia	B5 321	Aprillia
4.		103-104	Statistika	245040-002	Syafii	B5 332	Syafii
5.		105-106	Gambar Binatang	245040-001	Gunadi	B5 120 A	Gunadi
6.		105-106	Sejarah Seni Rupa Mancanegara	245040-003	Aprillia; Dwi Wahyuni	B5 332	Aprillia; Dwi Wahyuni
7.		107-108	Desain Piktografi	245040-003	Sri Iswidayati; Eko Haryanto	B5 222	Sri Iswidayati; Eko Haryanto
8.		107-108	Estetika Timur	245040-001	Triyanto	B5 324	Triyanto
9.		107-108	Sejarah Seni Rupa Mancanegara	245040-002	Aprillia; Dwi Wahyuni	B5 332	Aprillia; Dwi Wahyuni
10.		108-111	Multi Media Interaktif	245040-001	Sudarmono;Wandah W	B5 223	Sudarmono;Wandah W
11.		109-110	Estetika Timur	245040-002	Triyanto	B5 324	Triyanto
12.		109-110	Ilustrasi Dasar	245040-001	Syakir; Dwi Wahyuni	B5 336	Syakir; Dwi Wahyuni
13.		109-110	Kajian Desain Komunikasi Visual	245040-001	Moh. Rondhi	B5 332	Moh. Rondhi
14.	SELASA, 21-06-2016	201-202	Fotografi Desain	245040-004	Arif Ardi W	B5 233	Arif Ardi W
15.		201-202	Gambar Binatang	245040-002	Gunadi	B5 222	Gunadi
16.		201-202	Gambar Kartun dan Karikatur	245040-001	Kempo Antaka;Eko Sugiarto	B5 336	Kempo Antaka;Eko Sugiarto
17.		201-202	Pengantar Ilmu Budaya	245040-001	Swaji Bastomi	B5 332	Swaji Bastomi
18.		203-204	Grafis Komputer Olah Bitmap	245040-001	Rahina Nugrahani	B5 223	Rahina Nugrahani
19.		207-208	Nirmana Trimatra	245040-001	Aprillia	B5 120 A	Aprillia
20.		207-208	Tipografi	245040-003	Rahina Nugrahani; Wandah W	B5 336	Rahina Nugrahani; Wandah W
21.		208-209	Grafis Komputer Olah Bitmap	245040-002	Dwi Budi H	B5 223	Dwi Budi H
22.		209-210	Pameran Seni Rupa	245040-001	Kamsidjo BU	B5 GAZEBO	Kamsidjo BU
23.		210-213	Desain Komunikasi Audio Visual	245040-001	Dwi Budi Harto	B5 223	Dwi Budi Harto
24.	RABU,	303-304	Kajian Semiotika Visual	245040-001	Sri Iswidayati	B5 321	Sri Iswidayati

25.	22-06-2016	303-304	Reprografis	245040-001	Nur Rokhmat;Dwi Wahyuni	B5 120 B	Nur Rokhmat;Dwi Wahyuni
26.		303-306	Desain Komunikasi Audio Visual	245040-002	Rahina Nugrahani	B5 223	Rahina Nugrahani
27.		305-306	Reprografis	245040-002	Nur Rokhmat;Dwi Wahyuni	B5 120 B	Nur Rokhmat;Dwi Wahyuni
28.		307-308	Reprografis	245040-003	Nur Rokhmat;Dwi Wahyuni	B5 120 B	Nur Rokhmat;Dwi Wahyuni
29.		307-308	Tipografi	245040-002	Rahina Nugrahani; Wandah W	B5 222	Rahina Nugrahani; Wandah W
30.		307-308	Video Editing	245040-001	Dwi Budi Harto	B5 223	Dwi Budi Harto
31.		309-310	Video Editing	245040-002	Dwi Budi Harto	B5 223	Dwi Budi Harto
32.	KAMIS, 23-06-2016	401-402	Metode Penelitian	245040-001	Syafii;Eko Sugiarto	B5 332	Syafii;Eko Sugiarto
33.		401-402	Presentasi Multi Media	245040-002	Rahina Nugrahani;Wandah W	B5 223	Rahina Nugrahani;Wandah W
34.		403-404	Gambar Alam Benda	245040-002	Eko Haryanto	B5 222	Eko Haryanto
35.		403-404	Ilustrasi Teks	245040-001	Syakir;Eko Sugiarto	B5 336	Syakir;Eko Sugiarto
36.		403-406	Lukis Cat Minyak	245040-001	Mujiyono	B5 120 B	Mujiyono
37.		405-406	Gambar Alam Benda	245040-003	Eko Haryanto	B5 222	Eko Haryanto
38.		405-406	Ilustrasi Teks	245040-002	Syakir;Eko Sugiarto	B5 336	Syakir;Eko Sugiarto
39.		405-406	Nirmana Trimatra	245040-002	Onang M	B5 120 A	Onang M
40.		407-408	Desain Produk Cenderamata	245040-001	Eko Haryanto	B5 222	Eko Haryanto
41.		407-408	Nirmana Trimatra	245040-003	Onang M	B5 120 A	Onang M
42.		409-412	Lukis Batik dan Kaca	245040-001	Purwanto	B5 GAZEBO	Purwanto
43.		409-412	Multi Media Interaktif	245040-002	Sudarmono;Wandah W	B5 223	Sudarmono;Wandah W
44.	JUMAT, 24-06-2016	501-502	Desain Grafis Web	245040-002	Sudarmono;Wandah W	B5 223	Sudarmono;Wandah W
45.		501-502	Fotografi Seni	245040-001	Arif Ardi W	B5 233	Arif Ardi W
46.		501-502	Kajian Seni Rupa Nusantara	245040-001	Aryo Sunaryo	B5 332	Aryo Sunaryo
47.		501-502	Kajian Seni Rupa Wayang	245040-001	Swadji Bastomi	B5 336	Swadji Bastomi
48.		501-502	Psikologi Persepsi	245040-001	Moh. Rondhi	B5 321	Moh. Rondhi
49.		503-504	Desain Grafis Web	245040-001	Sudarmono;Wandah W	B5 223	Sudarmono;Wandah W
50.		503-504	Metode Penelitian	245040-002	Syafii;Eko Sugiarto	B5 332	Syafii;Eko Sugiarto
51.		503-504	Psikologi Persepsi	245040-002	Moh. Rondhi	B5 321	Moh. Rondhi
52.		503-506	Lukis Eksperimental	245040-001	Mujiyono	B5 GAZEBO	Mujiyono
53.		507-508	Ilustrasi Dasar	245040-002	Syakir; Dwi Wahyuni	B5 336	Syakir; Dwi Wahyuni
54.		507-508	Kajian Seni Rupa Mancanegara	245040-001	Muh. Iban Syarif	B5 332	Muh. Iban Syarif
55.		507-510	Lukis Pengembangan Pribadi	245040-001	Purwanto	B5 GAZEBO	Purwanto
56.		509-510	Ilustrasi Dasar	245040-003	Syakir; Dwi Wahyuni	B5 336	Syakir; Dwi Wahyuni

57.	SENIN, 27-06-2016	102-105	Fotografi (rombel 102-103)	245040-001	Supatmo	B5 233	Supatmo
58.		103-104	Desain Piktografi	245040-001	Sri Iswidayati; Eko Haryanto	B5 222	Sri Iswidayati; Eko Haryanto
59.		105-106	Desain Piktografi	245040-002	Sri Iswidayati; Eko Haryanto	B5 222	Sri Iswidayati; Eko Haryanto
60.	SELASA, 28-06-2016	203-204	Fotografi Desain	245040-002	Arif Ardi W	B5 233	Arif Ardi W
61.		203-206	Gambar Wayang	245040-001	Aryo Sunaryo	B5 222	Aryo Sunaryo
62.		205-206	Fotografi Desain	245040-003	Arif Ardi W	B5 120 A	Arif Ardi W
63.	RABU, 29-06-2016	301-302	Tipografi	245040-001	Rahina Nugrahani; Wandah W	B5 336	Rahina Nugrahani; Wandah W
64.		303-304	Gambar Alam Benda	245040-001	Gunadi	B5 336	Gunadi
65.		305-307	Desain Poster	245040-001	Supatmo	B5 336	Supatmo
66.	KAMIS, 30-06-2016	407-409	Desain Poster	245040-002	Supatmo	B5 336	Supatmo

Jadwal dapat diunduh pada laman:

<http://www.senirupa-unnes.com> & <http://www.fbs.unnes.ac.id>

Semarang, 13 Juni 2016
Panitia UAS Prodi Seni Rupa, S-1

Wandah Wibawanto, S.Sn., M.Ds.
NIP198301282014041002